

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

INFORMAR-SE ABANS DE FORMAR-SE



01.

La formació professional, una oferta a l'alça

02.

Entrevista a la directora del Saló de l'Ensenyament, Laura Pararols

03.

Els ensenyaments esportius guanyen adeptes

04.

Com s'aplica la intel·ligència artificial a l'educació?

05.

Les principals novetats del Saló d'aquest any



SALÓ DE L'ENSENYAMENT



LA FORMACIÓ PROFESSIONAL GUANYA TERRENY AL SALÓ DE L'ENSENYAMENT

PROP DEL 40% DELS EXPOSITORS ES DEDICARAN A AQUESTS ENSENYAMENTS, UN 10% MÉS QUE L'ANY PASSAT, I S'ESPERA QUE MÉS DE 100.000 PERSONES VISITIN LA FIRA DE REFERÈNCIA EN ORIENTACIÓ ACADÈMICA I PROFESSIONAL A CASA NOSTRA

I l'any vinent què faré? És una pregunta recurrent que es formulen molts joves que es troben en un moment de transició en la seva trajectòria acadèmica i professional (especialment quan acaben 4t d'ESO i 2n de batxillerat) i que han de decidir amb quins estudis seguir el curs vinent. Per a tots ells i també per a aquelles persones que es vulguin continuar formant o optin per fer un canvi de formació, arriba una nova edició del Saló de l'Ensenyament. Del 13 al 17 de març, el recinte de Montjuïc acollirà la mostra de totes les opcions de formacions postobligatòries per al curs 2024-2025, amb més de 220 expositors i 170 activitats d'orientació i assessorament, i amb l'objectiu de fer més amè el camí de la tria a tothom que s'hi acosti.

En la seva 33a edició, aquest gran aparador educatiu tindrà més oferta que mai en formació professional, uns ensenyaments que adopten cada vegada més protagonisme al Saló, amb un 38% dels expositors, un 10% més que l'any passat. Els estudis presentats en aquest àmbit estaran vinculats amb la informàtica i la tecnologia, el



CÈLIA ATSET

sector sanitari, la gestió administrativa, el màrqueting i la publicitat, així com a la mecànica, l'estètica i la bellesa, les energies renovables, les disciplines artístiques, l'esport, la comunicació, la gastronomia i el turisme, entre d'altres, segons informa l'organització.

Per a José Luis Duran, director de l'Institut Escola del Treball de Barcelona, la tendència creixent d'aquests estudis al Saló respon al moment "dolç" que passa aquesta opció formativa i a les bones perspectives laborals que ofereix: "Sense tècnics qualificats, el creixement de les empreses del sector privat establertes a Catalunya no és viable ni tampoc és possible garantir un bon funcionament del sector públic. La tecnificació i digitalització de qualsevol mena de procés, sigui de serveis, primari o industrial, fa necessari que la població es formi i adquireixi noves competències tecnològiques, digitals i sobre sostenibilitat, sense deixar de banda el vessant humanista d'aquesta formació", adverteix. A més, si bé la població ocupada a Catalunya i Espanya amb

titulació universitària està per sobre de la mitjana europea, Duran recorda que cal un "increment de tècnics de qualificació intermèdia, en què ens ubiquem 20 punts per sota" del mateix llindar.

Formació universitària i internacionalització

Més enllà de l'oferta en estudis de formació professional, l'altre gran gruix del Saló correspon als estudis superiors, en què s'ubiquen el 40% dels expositors. Hi seran presents les dotze universitats catalanes, tant públiques com privades, així com els seus centres adscrits, per presentar les titulacions de les seves facultats per al curs vinent. També hi seran les escoles de negocis i centres amb estudis superiors en cinema, moda, disseny, art dramàtic, dansa i música, entre altres propostes.

Aquells que tinguin ganes de formar-se a l'estranger, al Saló hi podran trobar oferta formativa de països com Alemanya, el Regne Unit, França, la Xina, Itàlia, Irlanda, Suïssa, Malta, Luxemburg, Eslovàquia, Lituània o Andorra. També de punts d'Espanya, com Madrid, Lleó, la Corunya, Alacant, València, Saragossa i Màlaga, segons informa la Fira. Tota aquesta informació s'aglutina al Saló dels Idiomes, un espai on també es poden trobar "cursos a mida de diferents llengües, estades a l'estranger, intercanvis o cursos acadèmics a altres països", detalla la directora del Saló, Laura Pararols.

Més enllà d'aquests dos grans blocs, els visitants trobaran altres opcions d'estudis complementaris, des d'autoescoles fins a escoles d'auxiliars de vol, passant per cursos relacionats amb l'àmbit cultural, la comunicació o el lleure. L'oferta del Saló es complementa amb empreses de serveis a l'educació, entre les quals destaca l'àmplia representació de residències per a estudiants en diferents ciutats.

Acompanyar en la tria

A més de poder escollir entre centenars de propostes formatives, un dels grans eixos vertebradors del Saló de l'Ensenyament són les activitats d'assessorament que s'hi porten a terme, amb més de 170 propostes d'orientació vinculades a la tria acadèmica i professional que reforcen les que s'adrecen a les famílies.

En aquest sentit, segons dades de l'organització, hi haurà més de 70 xerrades per a joves, professorat i famílies, una dotzena de tallers per a pares i mares, més de 80 visites guiades per a grups escolars, un espai d'autoconsulta d'informació i un servei d'atenció personalitzada amb psicòlegs i psicopedagogs que

preveu atendre més de 1.200 persones. A més, per preparar la visita al Saló se celebraran conferències prèvies amb consells a través de les xarxes socials, s'han editat materials informatius i s'ha obert un servei d'atenció telefònica i, com a novetat, un altre per WhatsApp per resoldre dubtes relacionats amb els itineraris acadèmics, l'oferta formativa o els expositors participants. "Estrenem un cicle de *webinars* (seminaris web) anomenat "Orientat en família", que són sessions en línia de 15 minuts que s'emetran a través de les xarxes socials amb consells per preparar la visita des de casa", apunta Pararols. "Animo els joves i les famílies a participar en els tallers EP [...] i igualment interessant pot ser el *kitbox* «El teu Saló», que ofereix

El Saló se celebra del 13 al 17 de març als Palaus 1 i 2 i a la plaça de l'Univers del recinte firal de Montjuïc

informació sobre com acompanyar els fills en la presa de decisions, incidint en l'autoconeixement o l'oferta acadèmica i professional disponible. Vinculat a aquest servei destacaria el taller vivencial «L'aventura de triar», afegeix.

Paral·lelament a aquestes propostes, el departament d'Educació amplia fins a 16 els punts d'atenció individualitzada del seu estand, en què professionals de l'orientació educativa

El Saló més inclusiu

La 33a edició del Saló de l'Ensenyament estrenarà una àrea sobre escola inclusiva. Aquest espai serà accessible i incorporarà bucles magnètics per afavorir la comunicació amb persones amb problemes auditius i ordinadors amb programari específic per facilitar l'accessibilitat. Hi haurà un mapa d'ubicació en relleu i personal d'atenció amb coneixement de la llengua de signes. El 13 de març, entre les 17 h i les 19 h, el Saló s'adaptarà sensorialment, amb menys estímuls lumínics i sonors, per facilitar les visites de l'alumnat amb trastorn de l'espectre autista (TEA) i les seves famílies.

assessoraran les persones assistents. A l'espai de formació professional també s'habilitaran taulells d'informació específics sobre els cicles d'FP per àmbits temàtics. D'altra banda, hi haurà un simulador de camions perquè el públic pugui conèixer els estudis de conducció de vehicles de transport per carretera i s'informarà sobre els certificats professionals. L'estand del departament de Recerca i Universitats també oferirà xerrades, informació i atenció personalitzada sobre els processos d'accés i admissió a les universitats de Catalunya, així com sobre les beques i els ajuts disponibles, posant interès en les novetats amb relació a les proves d'accés a la universitat (PAU).

Realitat virtual i estudis STEM

El Saló de l'Ensenyament incorporarà altres espais d'activitats divulgatives per donar a conèixer els estudis STEM (ciències, tecnologia, enginyeria i matemàtiques). Així, a l'Espai Ciència, amb la coordinació de la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació, es faran proves i experiments científics. Igualment, a l'Aula de Tecnologies Multimèdia, organitzada pel Centre de la Imatge i Tecnologia Multimèdia (CITM), els estudiants "tindran l'oportunitat de conèixer nous videojocs i provar experiències immersives amb realitat mixta en un entorn lúdic", descriu la directora del Saló.

Per amenitzar les jornades s'han programat diverses activitats esportives com el Campionat de Catalunya Universitari de Bàsquet 3x3 o partits de *pickleball* (esport de pala que combina elements del tennis, el bàdminton, el pàdel i el tennis taula). Així mateix, els assistents hi podran trobar activitats lúdiques com les de l'espai d'Adolescents.cat, on es faran concursos, concerts, sortejos, entrevistes i programes en directe. També hi haurà un taller de DJ amb Flaix FM, un videomaton 360° i una zona gastronòmica.

El Saló ocuparà els Palaus 1 i 2 i la plaça de l'Univers del recinte firal de Montjuïc i s'hi podrà accedir en tres torns a escollir: matí (de 9 h a 12.30 h), migdia (de 12.30 h a 15.30 h) o tarda (de 15.30 h a 19.00 h, ampliat fins a les 20.00 h el dissabte 16 de març). El diumenge 17 només hi haurà un únic torn de matí, en horari de 9 h a 14.30 h. El preu de l'entrada és de 7 euros. Hi ha descomptes per a grups escolars o usuaris del Carnet Jove a través de la web www.saloensenyament.com.

Prepara la teva visita al Saló

Abans de venir:

1. Fes activitats d'autoconeixement
2. Sol·licita el teu 'kitbox'
3. Explora l'oferta educativa postobligatòria
4. Descobreix el mercat laboral
5. Consulta l'oferta formativa del Saló de l'Ensenyament
6. Apunta't a les activitats d'orientació del Saló
7. Si tens dubtes consulta el servei telefònic (93 135 24 10) o bé el WhatsApp d'orientació durant els mesos de febrer i març (692823166)

Durant la teva visita al Saló:

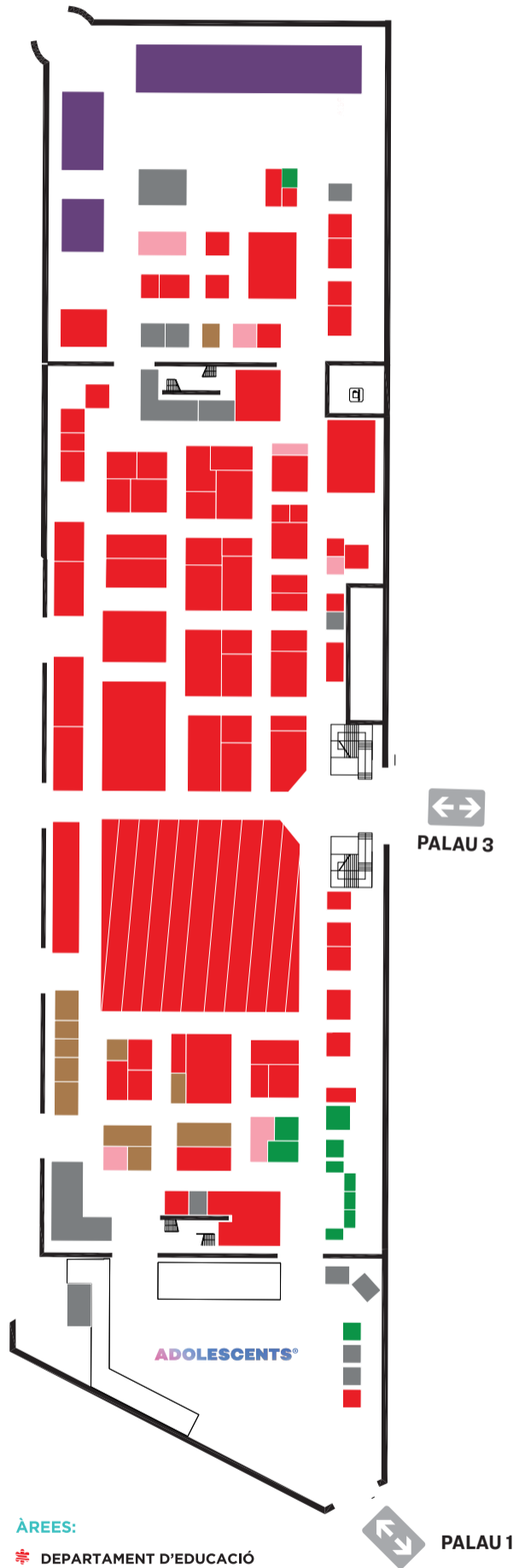
1. Visita els estands que haves seleccionat
2. Utilitza els serveis d'assessorament personalitzat amb experts en orientació acadèmica (Palau 2)
3. Gestiona els espais d'autoconsulta per resoldre dubtes que et sorgeixin sobre la marxa
4. Visita l'estand del departament d'Educació: hi trobaràs informació sobre tots els estudis postobligatoris a Catalunya i orientació personalitzada a càrrec de més de 20 orientadors
5. Visita l'estand del departament de Recerca i Universitats: s'hi facilita informació sobre els processos d'accés i admissió a la universitat, així com sobre les beques i els ajuts disponibles
6. Participa en les activitats d'orientació
7. Explora els espais d'activitats més vivencials
8. Passa-t'ho bé!

Després de la teva visita al Saló:

1. Compara i analitza la informació que has recollit
2. Visita els centres del teu interès
3. Deixa't aconsellar i acompanyar pel professorat i la teva família
4. Formalitza la preinscripció dels estudis escollits
5. Recorda que el camí que tracs té múltiples opcions

EL MAPA DEL SALÓ DE L'ENSENYAMENT

Palau 2



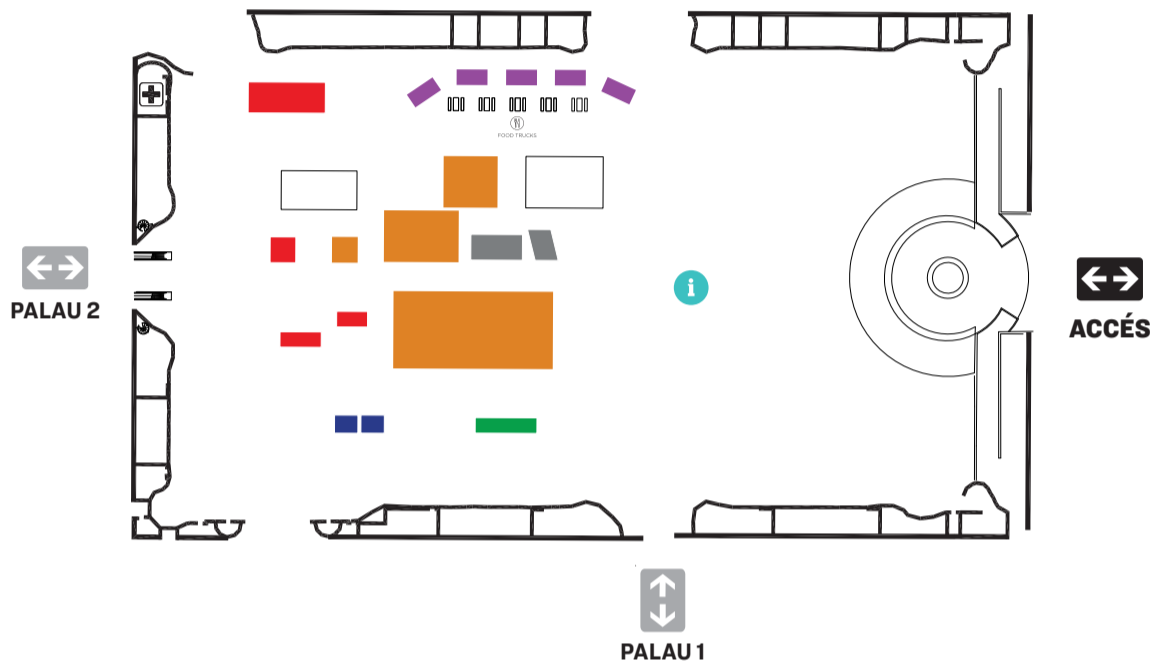
- ÀREES:**
- DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ
 - FORMACIÓ PROFESSIONAL
 - ENSENYAMENT D'IDIOMES
 - ENSENYAMENTS ARTÍSTICS
 - ESTUDIS COMPLEMENTARIS
 - SERVEIS A L'EDUCACIÓ

- ACTIVITATS:**
- SERVEI D'ORIENTACIÓ A L'ESTUDIANT
 - SERVEI INDIVIDUALITZAT
 - AULA ACTIVITATS
 - PUNT DE TROBADA

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

Palau 3 - Pl. Univers

- ÀREES:**
- FORMACIÓ PROFESSIONAL
 - ENSENYAMENT D'IDIOMES
 - SERVEIS A L'EDUCACIÓ
 - ACTIVITATS
 - ESTUDIS UNIVERSITARIS

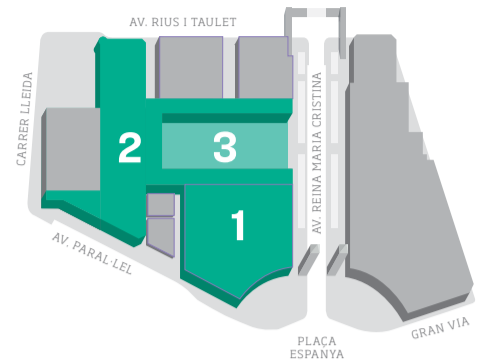


Palau 1



- ÀREES:**
- DEPARTAMENT DE RECERCA I UNIVERSITATS
 - DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ
 - ESTUDIS UNIVERSITARIS
 - ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS
 - ENSENYAMENTS SUPERIORS
 - SERVEIS A L'EDUCACIÓ
 - ENSENYAMENT D'IDIOMES

- ACTIVITATS:**
- AULES DE TECNOLOGIES MULTIMÈDIA
 - ESPAI CIÈNCIA
 - SELFIE VÍDEO 360



UVIC FEST

DISSABTE 23/3

PORTES OBERTES

GRAUS I CFGS

BIOCIÈNCIES ENGINYERIES
COMUNICACIÓ ESPORT
EDUCACIÓ PSICOLOGIA
EMPRESA SALUT

uvic.cat/jpopresencial

UVIC

UVIC FEST

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

Laura Pararols

DIRECTORA DEL SALÓ DE L'ENSENYAMENT

"EL SALÓ DE L'ENSENYAMENT TINDRÀ MÉS OFERTA QUE MAI DE CENTRES QUE IMPARTEIXEN FORMACIÓ PROFESSIONAL"

GEMMA CASTANYER

Estudiar un cicle formatiu quan s'acaba l'ESO és una opció que contempen cada dia més joves. Les bones perspectives laborals que ofereixen aquests estudis, juntament amb la possibilitat de poder accedir a pràctiques formatives i provar ben d'hora la professió, són alguns aspectes que fan decantar la balança cap a aquesta tria d'estudis postobligatoris. Amb l'aprovació recent de l'*Acord per a la planificació del mapa de centres de la formació professional 2035* entre el Govern i els agents econòmics i socials del país, el full de ruta per a una planificació més eficient de la FP a Catalunya està en marxa. De moment, les dades en relació amb l'oferta de places, la demanda, el pressupost, els centres educatius, les empreses col·laboradores i el professorat en FP han augmentat el curs 2023-2024 respecte a l'any anterior.

L'auge de la FP es veurà reflectit aquest any al Saló de l'Ensenyament on "gairebé el 40% dels expositors" es vinculen a aquest àmbit educatiu, segons la directora, Laura Pararols. Amb ella conversarem sobre les principals novetats del saló 2024 i l'oferta d'estudis que s'hi exposaran.

El pla per reordenar la FP a Catalunya preveu acreditar 800.000 nous professionals fins al 2030. L'objectiu del saló en l'edició 2024 és donar resposta a l'alta demanda que està tenint la FP a Catalunya?

El nombre d'estudiants que opten pels cicles de formació professional va en augment gràcies a la seva alta taxa d'ocupabilitat i de sortides professionals. I aquesta tendència, lògicament, es reflecteix al Saló de

La FP s'ha revalorat. Es tracta d'estudis clarament enfocats a l'ocupabilitat

l'Ensenyament, que tindrà més oferta que mai de centres que imparteixen formació professional. De fet, gairebé el 40% dels nostres expositors s'enquadren en l'àmbit de la FP. Donem resposta a aquesta demanda, encara que la nostra vocació com a saló és ser una eina útil per a tot l'alumnat que ens visita, perquè tothom trobi els estudis

postobligatoris que més encaixen amb els seus interessos, tant si opten per la formació professional com per qualsevol altra tipologia d'estudis.

Quin és el perfil d'estudiant que es decanta avui per estudiar una FP?

L'alumnat de FP és de qualsevol edat i perfil socioeconòmic que valora sobretot la possibilitat d'estudiar de forma pràctica alguna cosa motivadora que suposi alhora una sortida laboral real. La FP també és una via per continuar-se formant i accedir a la universitat des d'un cicle de grau superior. I, de vegades, també passa a l'inrevés, universitaris que per abandonament dels estudis o com a forma de complementar la formació es passen a la FP cercant-hi un millor accés al mercat de treball. No obstant això, la majoria de l'alumnat procedeix de l'ESO, el batxillerat o altres cicles de formació professional.

L'àmplia oferta d'estudis de FP que aquest any trobarem al saló respon també a una voluntat de donar més valor a la tria d'aquests estudis?

Crec que la FP s'ha revalorat. Ho demostra el fet que les matriculacions han





FIRA BARCELONA

augmentat un 43% els últims cinc anys i que són estudis clarament enfocats a l'ocupabilitat. Al Saló de l'Ensenyament volem contribuir, sobretot, a donar una informació i orientació adequada a l'alumnat que es decanti per aquesta tipologia d'estudis. Com a saló disposem d'un ampli servei d'orientació propi i, a més, el departament d'Educació al seu estand posa a l'abast dels visitants informació i assessorament personalitzat sobre els diferents itineraris de FP per àmbits temàtics i certificats professionals.

Pel que fa a l'oferta d'estudis superiors, quins hi tindran cabuda?

És l'altre gran gruix d'oferta del saló. Aquí trobem totes les titulacions de les universitats catalanes i els seus centres adscrits, a més de centres universitaris d'altres ciutats espanyoles i de països com els Estats Units, Alemanya, França, Itàlia, Irlanda, Suïssa, Portugal, Luxemburg i Andorra. Igualment hi seran representades escoles de negocis i escoles amb estudis superiors en cinema, moda, disseny, art dramàtic, dansa i música, entre més propostes.

Més enllà de l'oferta d'estudis postobligatoris, el Saló de l'Ensenyament continua reforçant les accions d'orientació acadèmica i professional. De quina manera ho farà?

L'orientació és l'eix vertebrador del saló i la reforçem aquest any dedicant-hi més recursos i activitats. Ampliem els serveis de consulta personalitzada amb més orientadors i farem xerrades, tallers i altres activitats d'assessorament en grup per al jovent, les seves famílies i el professorat. A banda, editem materials informatius per treballar a casa o a l'aula amb l'objectiu de facilitar-los la tria d'estudis. A més, els departaments d'Educació i el de Recerca i Universitats de la Generalitat de Catalunya també despleguen un ampli ventall d'opcions d'orientació als seus estands.

Com cal visitar aquest certamen? Ens recomana algun recorregut, alguna preparació prèvia?

Sí, per aprofitar al màxim la visita, recomanem preparar-la prèviament a classe o a casa i dibuixar uns itineraris en funció dels interessos de cadascú. A la web del saló, www.ensenyament.com, es pot consultar l'oferta de tots els expositors participants per marcar els que més ens interessin. És a dir, cal venir amb la feina feta de programar quins estands volem visitar. A

Al saló volem contribuir, sobretot, a donar informació i orientació als que volen estudiar FP

L'orientació és l'eix vertebrador del certamen i la reforçem aquest any amb més recursos i activitats

Laura Pararols, cinc anys al capdavant del Saló de l'Ensenyament

Després de fer front a la incertesa dels certàmens del 2020 i el 2021 a causa de la pandèmia, Laura Pararols afronta el cinquè any al capdavant de l'esdeveniment per excel·lència en orientació educativa i professional de casa nostra. Vinculada a Fira de Barcelona des de fa trenta anys, Pararols ha ocupat càrrecs en projectes relacionats amb salons de gran públic. A més de ser la directora del Saló de l'Ensenyament, també és la directora de Bizbarcelona i del Saló de l'Ocupació, esdeveniments amb eines, recursos i assessorament per impulsar el negoci de les pimes, els comerç i els autònoms, i les oportunitats laborals per a tothom.

banda, tenim activitats d'orientació en grup com xerrades, tallers en família i visites guiades a les quals cal inscriure's a través de la web. A més, tenim obert un servei telefònic i com a novetat un altre per WhatsApp per resoldre dubtes i consultes de l'alumnat, les famílies i el professorat relacionades amb l'oferta formativa i els expositors a visitar, espais d'orientació i funcionament de les activitats del saló.

Quins novetats trobarem al Saló de l'Ensenyament 2024?

Veurem novetats en dobles graus, per exemple en direcció d'empreses que incorporen també intel·ligència de negocis a partir de l'anàlisi de dades per prendre decisions; cursos d'especialització en intel·ligència artificial i *big data*, o un màster en disseny d'espais físics i entorns digitals. També cal destacar un increment de l'oferta en cicles de formació professional en àmbits com la sanitat, la informàtica i les comunicacions, transport i manteniment de vehicles, química i serveis socioculturals i a la comunitat, que són els que creixen en demanda de l'alumnat per la seva ocupabilitat a curt termini.

Quina presència hi tindrà la internacionalització?

A més de l'oferta formativa de centres universitaris internacionals, tenim una àrea específica dedicada a l'ensenyament d'idiomes per trobar cursos a mida de diferents llengües, estades a l'estranger, intercanvis o cursos acadèmics en altres països. D'altra banda, les universitats participants i centres adscrits informen sobre els seus programes de mobilitat internacional.

De quina manera el saló promou l'increment de vocacions STEAM entre les noies?

Tenim dues àrees denominades Espai Ciència i l'Aula de Tecnologies Multimèdia que tenen per objectiu fomentar l'interès dels estudiants per la ciència i la tecnologia a través de l'experiència. A la primera, organitzada per la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI), es faran tallers, xerrades i experiments científics de forma amena, promoguts per una quinzena d'universitats, centres de recerca i institucions. I a la segona, l'Àrea de Tecnologies Multimèdia, a càrrec del CITM-UPC, els estudiants tindran l'oportunitat de conèixer nous videojocs i provar experiències immersives amb realitat mixta en un entorn lúdic.

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

Quasi 4 de cada 10 estudiants catalans fan FP quan acaben l'ESO.

CÈLIA ATSET



La modalitat d'aquests estudis, amb cicles de curta durada, la possibilitat de posar en pràctica els coneixements apresos a través de projectes laborals reals i les bones perspectives de feina són alguns dels factors que responen a l'increment de demanda d'aquesta formació: "La formació professional ofereix grans oportunitats perquè en poc temps els joves puguin començar el seu projecte de vida", apunta José Luis Duran, director de l'Institut Escola del Treball de Barcelona, un dels centres de FP més importants de Catalunya. "Es tracta d'estudis professionalitzadors de cicle curt [...] amb una elevada ocupabilitat i, en algunes famílies, sous força competitiu [...]. També s'ha millorat, i la nova llei ho millora més, l'existència d'itineraris formatius verticals que permeten a l'alumnat continuar-se formant a dins d'una mateixa branca", afegeix.

L'increment de places reservades per accedir a graus superiors des dels graus mitjans, la implantació dels cursos d'especialització que permeten obtenir el títol de màster en FP si s'hi accedeix des d'un grau superior o la possibilitat d'entrar a la universitat des d'un cicle formatiu o, fins i tot, reconèixer crèdits als graus universitaris, són altres factors que, segons Duran, contribueixen al fet que la FP sigui cada vegada una opció a tenir més en compte. Aquest increment de demanda també l'han percebut a l'Institut Escola del Treball, on han passat de 2.750 estudiants el 2012 a 3.150 el 2024, un 14% més.

Un perfil cada vegada més heterogeni

A diferència del nombre d'estudiants de batxillerat, que en els darrers cinc anys ha augmentat lleugerament a Catalunya -ha passat dels 94.000 l'any 2016 als 103.000 l'any 2021 (+9,5%)-, la xifra d'estudiants que opten per un cicle formatiu s'ha disparat en més d'un 95% en el mateix període (de 131.000 l'any 2016 a 201.000 el 2021), segons els indicadors de l'Observatori de la Formació Professional de CaixaBank Dualiza. "La societat s'està adonant que l'èxit social que venia associat al títol universitari no és tal com se l'havien imaginat. La subocupació de molts titulats universitaris que ocupen llocs de treball amb perfils competencials molt inferiors a les seves capacitats i amb uns salaris que no es corresponen amb l'esforç de formació que hi han dedicat genera molta frustració", destaca José Luis Duran.

■ G. C.

Gairebé un milió de persones d'entre 25 i 64 anys a Catalunya tenen estudis de formació professional. Una xifra que ha crescut gairebé un 11% els últims cinc anys i que constata que cada vegada més joves s'interessen per aquesta modalitat. Segons dades de l'Observatori de la Formació Professional relatives al curs 2021-2022, gairebé 4 de cada 10 estudiants catalans cursen estudis de FP quan acaben l'ESO, cosa que suposa que més d'un 37% del total d'estudiants matriculats en estudis postobligatoris escullen un cicle de FP, un 7% més que el curs 2016-2017.

QUINES SÓN LES CLAUS DEL CREIXEMENT DELS ESTUDIS DE FP?

LES BONES PERSPECTIVES LABORALS, L'APLICACIÓ PRÀCTICA DELS ENSENYAMENTS I LA CURTA DURADA DELS CICLES SÓN ALGUNS DELS FACTORS QUE HAN IMPULSAT EL CREIXEMENT D'AQUESTA MODALITAT FORMATIVA

En aquest sentit, el perfil de qui escull aquesta opció formativa és cada vegada més heterogeni “depenent del nivell”, com detalla el director de l'Institut Escola del Treball. S'hi inclouen aquells joves que tenen interès per aprendre un ofici i a qui els agrada manipular, fer i provar; nois i noies que no han finalitzat l'ESO i que provenen de la formació professional bàsica o dels Programes de Formació i Inserció (PFI) i que es reincorporen als ensenyaments reglats per evitar, així, un abandonament prematur dels estudis; adults que acreditin les seves competències tècniques a través d'un certificat de professionalitat, o bé, tot i que en un percentatge encara petit, titulats universitaris que complementen la formació amb un cicle formatiu de grau superior (CFGS) per obtenir una formació més pràctica, la “possibilitat de fer formació dual a les empreses i més probabilitat d'ocupabilitat”, destaca.

Una planificació més eficient de la FP

Sanitat (26,4%), informàtica i comunicacions (13,69%), administració i gestió (11,98%), serveis socioculturals i a la comunitat (11,98%) i comerç i màrqueting (6,9%) són les

famílies professionals amb més demanda a casa nostra, segons informes recents. Si bé en àmbits com el sanitari i l'informàtic hi ha una alta inserció laboral, uns altres sectors generen poc interès entre els estudiants malgrat que el mercat laboral necessiti cada vegada més tècnics en aquestes especialitats: “Els cicles de fabricació, cicles de fusteria, d'instal·lacions de calor, frigorífiques i de climatització, instal·lacions elèctriques, cicles d'eficiència energètica i d'energia i d'aigua tenen una altíssima inserció laboral, però malauradament solen quedar vacants als centres. És en aquest grup on cal treballar més l'orientació i la generació de vocacions, i fer valdre les professions”, apunta José Luis Duran. Alhora, les empreses catalanes també tenen dificultats per cobrir vacants que sol·liciten tècnics mecànics, mecatrònics, en robòtica, instal·ladors de climatització, tècnics en energies renovables i encarregats d'obra i paletes. Just al contrari passa amb “els cicles d'esports, de grau mitjà de vídeo, discjòquei i so, que generen molt d'interès entre l'alumnat malgrat que no hi ha gaire inserció laboral”, afegeix.

Precisament amb l'objectiu de portar a terme una

Gairebé un milió de persones d'entre 25 i 64 anys tenen a Catalunya estudis de Formació Professional

planificació més eficient entre l'oferta formativa i les demandes de llocs de treball en la formació professional a Catalunya (Sistema FPCAT), el Govern ha publicat l'*Informe general de prospectiva 2023-2025*, que determina tres línies d'actuació: 1) incrementar l'oferta de places en les famílies professionals de química; informàtica i comunicació; transport i manteniment de vehicles; sanitat, i serveis socioculturals i a la comunitat; 2) fomentar les vocacions a través de l'orientació en famílies professionals on hi ha necessitat de persones qualificades i un elevat nombre de places vacants al Sistema FPCAT, com són la marítima pesquera; indústries alimentàries; edificació i obra civil; indústries extractives; hostaleria i turisme; fusta, moble i suro; fabricació mecànica; electricitat i electrònica; instal·lació i manteniment; seguretat i medi ambient; energia i aigua, i comerç i màrqueting, i 3) estabilitzar les places en famílies professionals com l'agrària; imatge personal; activitats físiques i esportives; imatge i so; arts gràfiques; tèxtil, confecció i pell; arts i artesanies, i administració i gestió.



Què ofereixen els estudis de FP?

■ Ensenyaments aplicats i pràctics.

■ Contacte amb les empreses i el mercat laboral.

■ Alts nivells d'inserció laboral i ocupabilitat.

■ Possibilitat de realitzar mobilitats internacionals.

■ Porta d'entrada a la universitat.

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

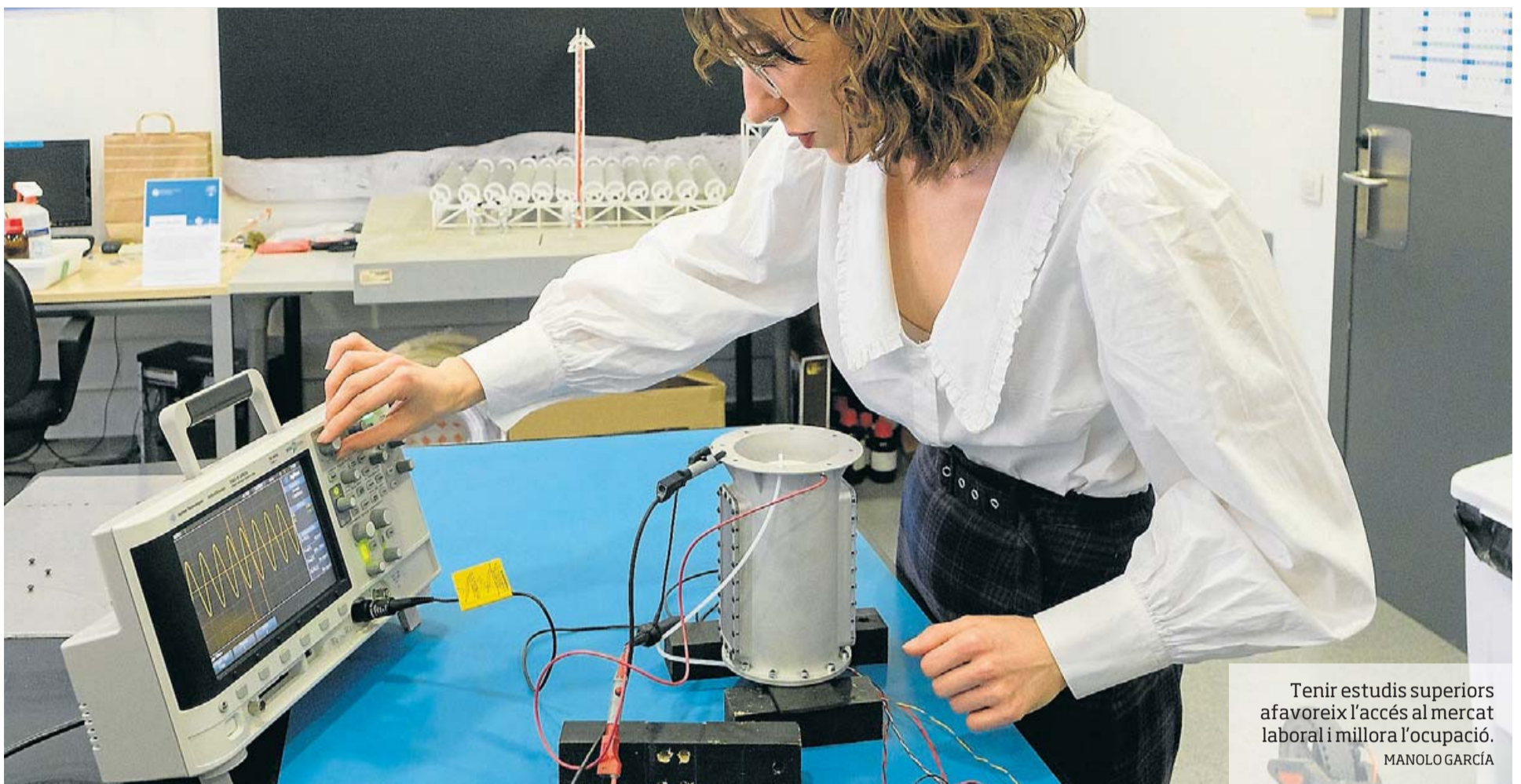
5 RAONS PER NO ESTUDIAR A L'ESCOLA MASSANA:

1. NO ÉS CAP LLOC COMÚ. ÉS AL RAVAL.
2. NO BUSQUEM COMPLAURE. APRENEM AMB TU.
3. T'HI EMBRUTARÀS LES MANS. T'HI TRENARÀS EL CAP.
4. NO FEM “GRADUATIONS”. CELEBREM.
5. BARREGEM ARTS I DISSENY. AIXÍ ÉS BARCELONA.



GRAU UNIVERSITARI, POSTGRAUS, CICLES FORMATIUS, BATXILLERAT I MONOGRÀFICS ARTÍSTICS

SALÓ DE L'ENSENYAMENT



Tenir estudis superiors afavoreix l'accés al mercat laboral i millora l'ocupació.
MANOLO GARCÍA

COM MÉS FORMACIÓ, MILLOR INSERCIÓ LABORAL

L'ESTUDI D'INSERCIÓ LABORAL 2023 CONFIRMA QUE EL PERCENTATGE D'OcupACIÓ I ELS SALARIS MITJANS AUGMENTEN AMB L'EDUCACIÓ

■ ÀLEX GOZALBO

L'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, AQU Catalunya, és el principal instrument per promoure i avaluar la qualitat del sistema universitari català. AQU Catalunya té com a objectiu l'avaluació, l'acreditació i la certificació de la qualitat en l'àmbit de les universitats i dels centres d'ensenyament superior de Catalunya (ensenyaments, professorat, centres i serveis). Segons la vuitena edició del seu estudi d'inserció laboral, l'escenari és optimista per a la gent que aposta per millorar la seva formació.

“L'enquesta deixa quatre conclusions principals. La primera és que com més formació, millor inserció laboral. La segona és que els màsters i doctorats tenen plena ocupació i els graus, gairebé plena. La tercera detecta que hi ha un canvi de tendència en els graus, que observen com els portals web guanyen pes com a via

d'entrada a la primera feina. La quarta conclusió és que estudiar un màster augmenta les possibilitats de promoció i millora salarial”, explica Anna Prades, cap de l'Àrea d'Internacionalització i Generació de Coneixement.

Segons l'especialista, “la inversió en formació compensa”: “El percentatge d'ocupació i els salaris mitjans augmenten amb l'educació. A més, es redueixen les funcions no qualificades en el cas de màsters i doctorats”. La novetat és que la taxa d'atur de la gent que ha cursat un màster se situa per sota del 5%. Les promocions que apareixen a l'estudi han hagut de completar la inserció laboral durant la pandèmia. “El percentatge de persones titulades que fan funcions no universitàries s'ha mantingut estable des de la pandèmia”, puntualitza Prades.

Tenir estudis superiors afavoreix l'accés al mercat laboral i millora l'ocupació i, en conseqüència, protegeix aquestes persones de l'atur.

L'estabilitat laboral dels titulats universitaris ha augmentat els últims tres anys, perquè gairebé tots els titulats de grau, doctorat o màster tenen feina. L'ocupabilitat d'aquestes promocions és del 91% dels titulats amb grau universitari, del 94% dels que tenen un màster i del 96% dels doctorats. Aquestes dades representen una millora de 0,8 punts percentuals respecte de l'edició anterior de l'estudi.

Els resultats de l'informe d'inserció laboral indiquen que el percentatge de persones graduades a la universitat en línia que han accedit a la feina actual després de graduar-se ha augmentat: ha passat del 32,8% el 2011 al 51,3% el 2023.

Les pràctiques d'estudi perden força com a principal via per accedir a la primera feina. A més, disminueix el pes dels contactes personals i de l'enviament autònom de CV. La qualitat laboral ha millorat. “Hi ha un màxim històric de contractes fixos. Des del 2017 la tendència era positiva i des del 2020 s'ha accentuat”,

certifica Prades. Els salaris creixen, però l'estudi detecta una pèrdua de poder adquisitiu.

L'estudi observa que el nivell de satisfacció amb la titulació cursada s'ha estancat i que hi ha un dèficit de formació en competències comunicatives davant les necessitats laborals. L'anglès continua sent la principal competència a millorar, seguida de l'expressió escrita i oral. A més, posa en valor que els màsters són una gran font d'atracció i de retenció de talent.

Més de 40.000 enquestes

Pel que fa als estudis amb més inserció laboral, enginyeries és l'àmbit amb un percentatge més alt d'ocupació, seguides de salut i d'estudis socials. La taxa d'atur se situa al llindar de la plena ocupació (5%), molt lluny del 9,3% del conjunt de la població catalana. L'estudi també alerta que el 12% dels estudiants d'enginyeria estan treballant fora de Catalunya i que la bretxa de gènere

continua sent molt evident al sector.

L'estudi d'AQU Catalunya inclou més de 40.000 enquestes. “Hi ha tres grans objectius: anàlisi de l'ajustament de l'oferta i la demanda laboral en l'àmbit universitari i del perfil formatiu de les titulacions a les necessitats laborals, però complementàriament és una enquesta pensada per aportar informació d'interès per als futurs estudiants que busquin informació de qualitat sobre la inserció laboral”, recorda Jaume Valls, director d'AQU Catalunya.

“L'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya és l'instrument responsable de garantir la qualitat del sistema. La seva tasca principal és l'avaluació i acreditació dels estudis universitaris, però també ha de donar informació rellevant als agents del sistema perquè puguin millorar-ne la qualitat”, confirma Francesc Xavier Grau, president d'AQU Catalunya.

Diputació de Barcelona

L'Institut del Teatre i TRANSITAR-bus, al Saló de l'Ensenyament

L'Institut del Teatre és l'escola d'arts escèniques de referència de Catalunya i ofereix formació des de secundària fins a estudis professionals, universitaris i de postgrau



No sé, espectacle dirigit per Andrés Corchero amb alumnat de 3r d'Interpretació de l'ESAD, curs 2022-23. JORDI VIDAL

En aquesta edició del Saló de l'Ensenyament trobareu tres estands de l'Institut del Teatre (IT) en els quals podreu consultar i informar-vos de tota la seva oferta formativa.

Estudis universitaris

Al pavelló dedicat als estudis universitaris, l'estand de l'IT us donarà informació sobre l'Escola Superior d'Art Dramàtic, el Conservatori Superior de Dansa i els estudis de postgrau.

Al l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) podreu aconseguir el Títol Superior en Art Dramàtic, corresponent al primer cicle o grau de l'Espai Europeu d'Educació Superior. S'hi poden cursar les especialitats d'Interpretació, d'Escenografia i de Direcció Escènica i Dramatúrgia.

Al Conservatori Superior de Dansa (CSD) és possible obtenir el Títol Superior en Dansa, corresponent al primer cicle o grau de l'Espai Europeu d'Educació Superior. Les opcions a triar són l'especialitat de Coreografia i Interpretació o la de Pedagogia de la Dansa.

Quant als estudis de postgrau, l'Institut del Teatre ofereix conjuntament amb la Universitat Autònoma de Barcelona un Màster Universitari en Estudis Teatral (MUET), postgraus diversos i cursos especialitzats en arts escèniques.

Ensenyaments secundaris i professionals

Al pavelló dels estudis secundaris i dels ensenyaments professionals del Saló de l'Ensenyament trobareu l'estand de l'Escola d'Ensenyament Secundari i Artístic / Conservatori Professional de Dansa (EESA / CPD). Aquesta escola imparteix el Grau Professional de Dansa juntament amb l'ESO i el batxillerat artístic en la modalitat de Dansa. Permet l'especialització en Dansa Clàssica, en Dansa Contemporània o en Dansa Espanyola.

En un altre estand del mateix espai, l'Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE) us ofereix informació sobre els estudis de cicle formatiu de Grau Superior en Luminotècnia, Maquinària Es-

cènica i So, una titulació que és pròpia de l'Institut del Teatre i la Fundació Politècnica de Catalunya.

En qualsevol dels tres estands de l'Institut del Teatre podreu consultar tota la informació sobre les proves d'accés als diferents estudis i també les dates d'inscripció, així com les jornades de portes obertes que es faran en el transcurs dels mesos d'abril i maig.

Creat per la Diputació de Barcelona el 1913, l'Institut del Teatre és un referent en docència, creació, recerca, conservació i difusió del patrimoni de les arts escèniques, tant a Catalunya com en l'àmbit més internacional. Ofereix un model d'ensenyament capdavanter que promou la innovació pedagògica i creativa. Cada any, més de 1.000 alumnes hi cursen estudis superiors, professionals i de perfeccionament de Dansa, d'Art Dramàtic o de Tècniques de les Arts de l'Espectacle.

Més info: www.institutdelteatre.cat

TRANSITAR-BUS, UN ESPAI DE REFLEXIÓ I D'ORIENTACIÓ AL SALÓ DE L'ENSENYAMENT

TRANSITAR-bus és un recurs del projecte "TRANSITAR, orientar-se en un món canviant", una exposició itinerant per la província de Barcelona que forma part de les estratègies de l'Àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona en la seva lluita compromesa contra l'abandonament escolar prematur, els projectes d'orientació al llarg de la vida i la promoció de les noves oportunitats educatives.

Es tracta d'un antic bibliobús transformat en una càpsula d'experiències enfocades a l'orientació. És un lloc per aturar-vos, enmig de l'extensa i sovint aclaparadora oferta del Saló de l'Ensenyament, per reflexionar on ets, on vols anar i com anar-hi. Estarà aparcada al pavelló dels estudis universitaris i oferirà activitats dinamitzades per un equip de joves que han rebut una formació específica per atendre de manera personalitzada necessitats i inquietuds diverses.

La temàtica del bus és el viatge com a metàfora de l'orientació al llarg de la vida: els paisatges per on transiteu, els estels que us guien, les persones que hi trobeu, els camins que trieu... Hi ha tres activitats dissenyades específicament per a aquest bus: EL MEU VIATGE, LA MEVA ESTRELLA i EL MEU LLEGAT. A l'exterior del vehicle, tot recorrent la carrosseria podreu realitzar EL MEU VIATGE, on prendreu decisions amb l'ajuda de quatre avatars (la muntanya, l'arbre, l'aigua i la flor). A l'interior del bus reflexionareu sobre els vostres projectes de futur amb LA MEVA ESTRELLA. I, finalment, podreu compartir l'experiència viscuda al taulell amb lletres de l'activitat EL MEU LLEGAT.

El projecte TRANSITAR-bus s'ha creat des de diferents àrees de la Diputació de Barcelona de forma participativa, comptant amb noies i nois de Noves Oportunitats Educatives de la Fundació El Llindar. També hi han col·laborat artistes joves, que han aportat la seva visió actual, com ara Guille Manchado (il·lustració), Gina Guasch Team (disseny gràfic), Carles Castaño (il·luminació) i Sergi Laclaustra (vídeo).



TRANSITAR-bus és un espai de reflexió i d'orientació. DIPUTACIÓ DE BARCELONA

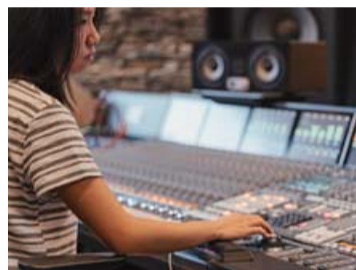
Com trobar un lloc propi en la indústria musical?

L'escola EUMES posa a l'abast una formació especialitzada a través del Diploma en Música Avançada i So que imparteix en col·laboració amb la Fundació UdG.



EUMES és una escola de música avançada i so creada per professionals en actiu del sector, la qual cosa fa possible que el seu alumnat adquireixi un coneixement profund i especialitzat en ambdós àmbits. Aquest bagatge, a parer de Carles Reixach, director del centre, "garanteix una formació actual, pràctica i allunyada de l'enfoc majoritàriament teòric d'altres centres". Ho fa en àmbits com la producció musical, la composició, mescla i masterització, l'enginyeria de so o el coneixement de la indústria musical. Un altre plus d'EUMES té a veure amb el seguiment i la orientació individual de tots els seus alumnes, la qual cosa inclou "sessions de tutoria individuals, pràctiques professionals, xarxes de contactes i classes magistrals amb professionals del sector". I encara més, ja que per com-

plementar aquest talent humà, Reixach apunta que el centre disposa "d'equips d'alta qualitat que permeten als estudiants practicar en un entorn professional, incloent estudis de gravació, equips de producció musical i programes d'última generació".



EUMES disposa d'equips d'alta qualitat com estudis de gravació, equips de producció musical i programes d'última generació

Professionals polivalents

D'un temps ençà, EUMES també imparteix el Diploma en Música Avançada i So, en col·laboració amb la Fundació UdG, quelcom que l'ha fet esdevenir pionera pel que fa a formació superior a l'Estat espanyol. Es tracta d'uns estudis que formen a professionals polivalents capaços d'exercir la seva activitat dins del sector musical i/o audiovisual, bé enregistrant, bé composant, produint, post-produint, publicant, promocionant o realitzant en directe tot tipus de projectes

musicals. Per dedicar-se a la producció musical, però, Reixach recomana cinc coses: "Tenir una àmplia comprensió dels aspectes tècnics de la producció musical; habilitats musicals per a crear i produir música; comprendre com funciona la indústria musical; ser perseverant i organitzat per tal de gestionar eficaçment els projectes, i formar-se contínuament en les noves tendències i estils."

En els darrers anys, la producció musical ha guanyat força visibilitat, gràcies sobretot, explica el director d'EUMES, "a l'evolució tecnològica, la qual facilita l'accés a eines de producció de

qualitat, i a les plataformes digitals, que permeten als artistes compartir la seva música globalment". Hi han contribuït tanmateix concursos de talent musical com "Eufòria" o "OT", els quals, apunta Reixach, "també connecten el treball dels productors musicals amb l'audiència". Un moment immillorable, tot plegat, per qui vulgui fer carrera en aquest àmbit a través d'uns estudis professionalitzadors com els que ofereix EUMES.



Escola de música avançada i so

www.eumes.cat

Els cicles formatius tecnològics i industrials de la Fundació Eduard Soler, duals i amb doble titulació, tenen una inserció laboral del 100% i beques acadèmiques

L'escola de formació professional de la FES és considerat un centre de referència per la qualitat dels seus estudis tècnics que ofereix en formació professional. El centre ofereix Cicles Formatius de Grau Superior de Robòtica, Automatització i Mecatrònica i Disseny i Programació en Fabricació Avançada i un Màster "Smart Factory" amb titulació oficial.

Estudia i treballa: Formació Dual amb feina garantida

El projecte educatiu del centre aposta per oferir una atenció personalitzada a l'estudiant amb el treball de grups reduïts, i una formació de qualitat amb aprenentatge pràctic amb el mètode "Estudia i Treballa". L'alumne aprèn treballant, per via de la formació dual, el que li proporciona una formació global i completa perquè aprèn al costat de professionals, desenvolupa

les seves competències en un entorn laboral i afavoreix la seva incorporació posterior al món professional.

El centre compta amb docents que provenen del món universitari i professional, fet que incrementa el valor i qualitat de formació que rep l'estudiant. Disposa d'unes instal·lacions altament equipades amb els recursos i la tecnologia 4.0 necessària per facilitar l'aprenentatge de l'estudiant i amb allotjament compartit pels estudiants que provenen de fora de la comarca.

CFGS en Robòtica, Automatització i Mecatrònica

Aquest cicle formatiu combina l'estudi de la tecnologia mecànica, l'electrònica, els sistemes de control, la informàtica i les comunicacions industrials, de manera integrada, per donar resposta a les necessitats de la indústria del futur.

CFGS en Disseny i Programació en Fabricació Avançada

L'avanç de la tècnica ens proporciona noves tecnologies aplicables a la fabricació mecànica que permeten millores en els processos productius. Aquest cicle combina l'estudi de les tecnologies de fabricació convencional; tècniques CNC i CAM i de disseny de productes mecànics, amb fabricació additiva, tractament d'imatges, simulació i processos de fabricació avançats.

Màster d'FP en Fabricació Intel·ligent

És un curs d'especialització en gestió i implantació de tecnologies 4.0 específic per a professionals que volen avançar en les noves tecnologies aplicades a la fabricació i disposar d'un perfil professional més complet i focalitzat a la indústria 4.0 i la fabricació digital.




Preparem els professionals que donaran resposta a les necessitats de la indústria del futur

- ▶ **CFGS DUAL** EN ROBÒTICA, AUTOMATITZACIÓ I MECATRÒNICA
- ▶ **CFGS DUAL** EN DISSENY I PROGRAMACIÓ EN FABRICACIÓ AVANÇADA
- ▶ **MÀSTER D'FP** EN FABRICACIÓ INTEL·LIGENT



FORMACIÓ DUAL
CONTRACTE REMUNERAT
ESTUDIA I TREBALLA



100% INSERCIÓ
LABORAL



GRUPS REDUÏTS
ASSESSORAMENT
PERSONALITZAT



CENTRE PREPARADOR
CAMBRIDGE SCHOOL



AULES I TALLERS
ALTAMENT EQUIPATS



ALLOTJAMENT
PER ESTUDIANTS



ACCÉS DIRECTE
UNIVERSITAT

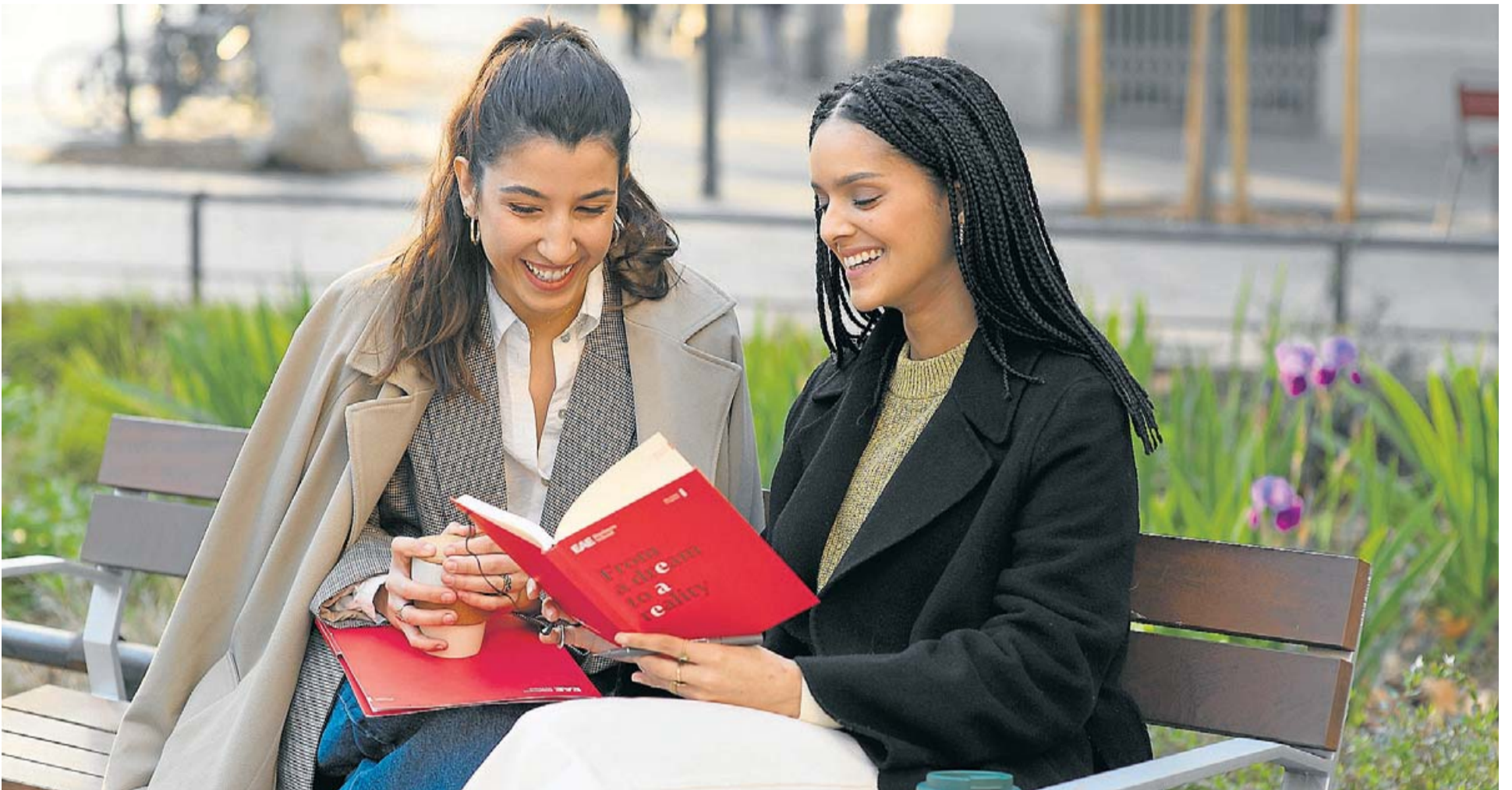


JORNADES
PORTES OBERTES
14.03 | 11.04
21.03 | 17.04

#Learning ByDoing

Matrícula Oberta!
www.fes.cat | T. 972 70 11 31

EAE Business School Barcelona



Dues alumnes d'EAE Business School. EAE BUSINESS SCHOOL

Els graus d'ADE i Màrqueting d'EAE, una aposta per la internacionalització i l'ocupabilitat

EAE ofereix els seus graus oficials d'Administració i Direcció d'Empreses i Transformació de Negocis (ADE) i de Màrqueting i Comunicació Digital

EAE Business School ofereix el grau d'Administració i Direcció d'Empreses i Transformació de Negocis –també en modalitat bilingüe o íntegrament en anglès– i el grau de Màrqueting i Comunicació Digital, ambdós amb titulació oficial de la Universitat de Lleida (UdL).

El grau d'Administració i Direcció d'Empreses i Transformació de Negocis dona les claus a aquells que vulguin ser *product manager*, *brand manager*, *global marketing strategy manager*, especialista en màrqueting digital i posicionament en línia, director de comunicació digital, *mobile marketing manager* i director d'*ecommerce*, entre d'altres.

El grau de Màrqueting i Comunicació Digital (ADE) prepara per exercir funcions en l'àmbit general de l'empresa o en qualsevol àrea específica com finances, màrqueting i vendes, administració general, comptabilitat i recursos humans, entre d'altres. Aquest grau permet a l'alumne conèixer els fonaments del sistema econòmic actual.

Els programes d'EAE Business School, amb titulació oficial de la Universitat de Lleida (UdL), es caracteritzen per una clara orientació pràctica amb una metodologia basada en l'experiència i la resolució de problemes que potencia el pensament crític i les competències necessàries per accedir al món professional.

Graus amb visió internacional

Un dels valors diferenciadors d'EAE Business School és la potenciació del perfil internacional de l'estudiant, amb la possibilitat d'estudiar a l'estranger amb més de 100 places en més de 30 universitats de tres continents.

A Europa, l'alumne pot optar, a través dels programes Erasmus, a 25 universitats, entre les quals hi ha la Ludwig Maximilians Universität München a Alemanya, ICHEC Bruxelles a Bèlgica, Copenhagen Business Academy a Dinamarca, Nottingham Trent University a la Gran Bretanya, Università Cattolica del Sacro Cuore a Itàlia i Ho-

geschool van Amsterdam als Països Baixos, entre d'altres.

A través del North American Exchange Program, EAE Business School dona l'opció de cursar un semestre a Nova York (Pace University), Nova Jersey (Kean University) i Montreal (Université du Québec). EAE també compta amb el programa d'intercanvi a Llatinoamèrica amb països com Mèxic (TEC Monterrey), el Perú (Universidad de Lima), Colòmbia (Universidad Nuestra Señora del Rosario) i l'Equador (Universidad Internacional del Ecuador).

Ocupabilitat

D'altra banda, des del departament de Carreres Professionals s'impulsa una ocupabilitat sostenible en el temps. En aquest sentit, es treballa amb el futur candidat en la creació d'una marca personal basada en la diferenciació i en el valor afegit de cadascú, i així també ajudar-lo a definir el seu propi objectiu professional. A més, s'assessora els interessats per desenvolupar un currículum i un perfil de LinkedIn atractiu per als reclutadors i

se'ls prepara per superar amb èxit les fases dels processos de selecció.

En l'últim *Employment Report* d'EAE s'extreu que el 95,8% dels alumnes que acaben el grau d'ADE i de Màrqueting, Comunicació i Negocis Digitals al centre aconsegueixen una ocupació. Els sectors que més talent d'EAE atreuen són consultoria, màrqueting digital, finances i recursos humans.

Comunitat Alumni: 'lifelong learning'

A més, a EAE el progrés dels estudiants no s'acaba quan conclouen els estudis, sinó que, d'alguna manera, tot torna a renovar-se per a ells amb Alumni EAE, una iniciativa conjunta d'estudiants, antics alumnes, claustre i comunitat empresarial que dona continuïtat als més de 80.000 alumnes que s'han format a EAE Business School.

EAE Business School
www.eaebarcelona.com
Aragó, 55
08015 Barcelona

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL REVOLUCIONA LES AULES

EL SECTOR EDUCATIU ES PREPARA PER REPENSAR ELS PROCESSOS D'APRENENTATGE

■ ÀLEX GOZALBO

La intel·ligència artificial està modificant tots els àmbits de la societat. L'educació no és aliena a aquesta transformació i es prepara per repensar molts dels protocols d'aprenentatge. Dos especialistes de prestigi, Miquel Àngel Prats, professor titular de tecnologia educativa a la Blanquerna-Universitat Ramon Llull, i Javi Badia, professor a l'Institut Torre Vicens de Lleida i a l'Escola Politècnica Superior-Universitat de Lleida, analitzen a l'ARA com vol fer front el sector a aquest desafiament.

“En aquests moments tenim una necessitat molt gran de comprendre el context, de tenir eines per entendre el fenomen de la intel·ligència artificial, que pot significar una cosa semblant al que va ser l'arribada d'internet. El cos docent acostuma a veure aquest procés amb molta por, reticència i resistència. En canvi, en el fons, un canvi d'aquest tipus interpel·la el rol docent. Moltes de les activitats o encàrrecs que els demanem no tornaran a ser iguals. Hem de tornar a repensar què els

demanem. Això ens dona l'oportunitat de resignificar la docència i la nostra presència a l'aula”, analitza Prats.

“La clau és que el professorat sàpiga utilitzar la intel·ligència artificial. Quan es va popularitzar el ChatGPT, els alumnes van començar a utilitzar-lo per fer els deures. Ara el sector docent s'està formant per deixar d'anar a remolc. L'objectiu és fer més eficients tasques docents com el disseny d'activitats, la creació d'eines d'avaluació, l'enviament de correus



inefc
La universitat de l'esport

GRAU EN CAFE ESPECIALITZAT EN EL MEDI NATURAL
La Seu d'Urgell

GRAU EN CAFE
Barcelona i Lleida

DOBLES GRAUS
EDUCACIÓ PRIMÀRIA + CAFE Lleida
CAFE + FISIOTERÀPIA Lleida

inefc.gencat.cat

Centre adscrit a:

inefc





Una aula de l'Escola Montserrat (Barcelona), pionera en l'aplicació de la IA. MANOLOGARCÍA

electrònics a les famílies o donar *feedback* a l'alumnat. El segon pas és ensenyar als alumnes com han d'utilitzar l'eina. Han d'entendre que no és algú que els fa els deures, sinó un acompanyant d'estudi", explica Badia, que realitza formacions sobre intel·ligència artificial en claustres docents.

Cada canvi genera una inquietud. "El cos docent té por perquè pensa que a partir d'ara tot ho farà la intel·ligència artificial i els alumnes no pensaran. Hem de ser capaços de buscar-ne la part positiva per aconseguir que escriguin amb més precisió i concisió. La intel·ligència artificial demana ser molt concisos i això ens obre una finestra molt interessant. Ens haurem de fixar més en el contingut i saber utilitzar els dispositius electrònics en el moment que facin falta. És com si hagués aparegut un nou alumne a l'aula, com si cadascú de nosaltres tingués un copilot, una persona que ens ajuda en els moments de dubte i ens permet ser més autònoms", avisa Prats.

La formació del cos docent és clau per emprendre aquesta transformació amb èxit. "El professorat té molta curiositat, ganes d'aprendre i entusiasme. Vol aprofitar totes les potencialitats de la

Intel·ligència artificial i aprenentatge aniran cada cop més de bracet. El sector educatiu hi reflexiona

intel·ligència artificial aplicada als processos d'ensenyament i aprenentatge. La IA també ens pot ajudar en la gestió docent, que últimament s'ha burocratitzat en excés", diu Prats, que recorda la importància de posar la seguretat, la privacitat i el pensament crític al davant de tot. "Hem de proporcionar un context ètic i vigilar amb la protecció de dades. La intel·ligència artificial és com unes tisores, que poden ser bones o dolentes en funció de si les utilitzo per fer treballs manuals o per ferir algú. Els centres educatius hi són per ensenyar a utilitzar la IA adequadament", afegeix Badia.

L'educació mai més tornarà a ser igual. "Ens esperen sorpreses interessants. Imagino coses realment espectaculars, canvis que permetran que els alumnes tinguin veritables majordoms digitals que els ajudaran a personalitzar més el seu procés d'aprenentatge. Serà com si tinguessin petits tutors de suport. A més, podran assajar situacions reals de la vida quotidiana", opina Prats.

Segons Badia, "la manera d'ensenyar evolucionarà molt els pròxims anys. Això ja va començar a canviar amb l'arribada d'internet. Ara fem un pas més. No es tracta de

trobar informació, sinó de generar-la. La docència estava virant cap a un sistema molt competencial i ara s'haurà de reajustar".

"Els claustres tenen tres tipus de persones. Les exploradores que obren el camí, les que segueixen la ruta oberta i les més conservadores, que es neguen a entrar-hi. Els docents comencen les formacions amb por i inseguretat, però quan veuen els avantatges s'engresquen molt", reconeix Badia.

"Una competència nova"

Prats conclou amb unes consideracions que van més enllà de l'impacte de la intel·ligència artificial a les aules. "La primera és que els adults parlem de l'ús que els infants i els adolescents fan del mòbil, però som molt poc autocrítics en com utilitzem els dispositius digitals. No som un bon exemple i, per tant, no tenim autoritat moral. La segona té a veure amb el desconeixement de l'ecosistema informacional que té el jovent. Vivim en una galàxia diferent. En tercer lloc, hem de tenir clar que, més que prohibir, ens cal educar perquè els infants i adolescents sàpiguen llegir i escriure mediàticament. És una competència nova", resumeix.

Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)

Grau en ensenyaments artístics superiors de música

L'oferta d'especialització en música més àmplia per a futurs professionals de la música

La nostra missió és preparar l'alumnat perquè pugui assolir reptes professionals a escala internacional i vetllar per la seva incorporació al món professional, afavorint la formació de músics capaços de transformar l'ecosistema musical i cultural.

Especialitats del Grau:

- Composició
- Direcció
- Interpretació: música clàssica i contemporània
- Interpretació: jazz i música moderna
- Interpretació: música antiga
- Interpretació: música tradicional
- Musicologia
- Música i Matemàtiques (doble titulació)
- Música i Educació primària: itinerari conjunt
- Pedagogia
- Producció i gestió
- Sonologia

Informació:

<https://www.esmuc.cat/estudis/grau>

esmuc

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



**LCI
Barcelona**

Graus (240 ECTS)
CFGS (120 ECTS)

Moda
Gràfic
Interiors
Fotografia
Animació
Videojocs

Inscripcions obertes



**Campus de Disseny,
Moda i Arts Visuals**



Informa't!

www.lcibarcelona.com

peretarres.url.edu



SOC SOCIAL

GRAU EN EDUCACIÓ SOCIAL | GRAU EN TREBALL SOCIAL | DOBLE TITULACIÓ

SALÓ DE L'ENSENYAMENT 13-17 DE MARÇ | MONTJUÏC | PAVELLÓ P1 | STAND E 506

**FUNDACIÓ
PERE TARRÉS**
UNIVERSITAT RAMON LLULL

FACULTAT
D'EDUCACIÓ
SOCIAL I
TREBALL
SOCIAL

SALÓ DE L'ENSENYAMENT



NOVES EINES PER POTENCIAR EL CATALÀ A LES AULES

NEIX UNA PLATAFORMA PER DOTAR ELS DOCENTS I LES FAMÍLIES DE CONTINGUTS AUDIOVISUALS DE QUALITAT

■ ÀLEX GOZALBO

El Govern i 3Cat van impulsar fa algunes setmanes la creació d'una plataforma de continguts educatius en català, amb l'objectiu que es converteixi en un referent a Catalunya per a escoles, docents, famílies i alumnes. Aquesta nova eina educativa s'adreça a totes les etapes educatives i està vinculada al currículum escolar. Les dades demostren que el 71% dels estudiants catalans de primària i secundària consulten continguts audiovisuals per aprendre, però que

majoritàriament són en una llengua diferent del català.

La previsió és que el projecte es faci efectiu durant el mes de maig, abans de començar el curs 2024-2025. "Feia temps que estàvem treballant per aconseguir un acord amb el departament d'Educació. Aquesta plataforma és una eina de país que es fa des d'allà on hi ha més coneixement en cadascun dels àmbits. És un embrió del que acabarà sent la gran plataforma audiovisual de contingut educatiu de referència al país", afirma

Anna Simó, consellera d'Educació.

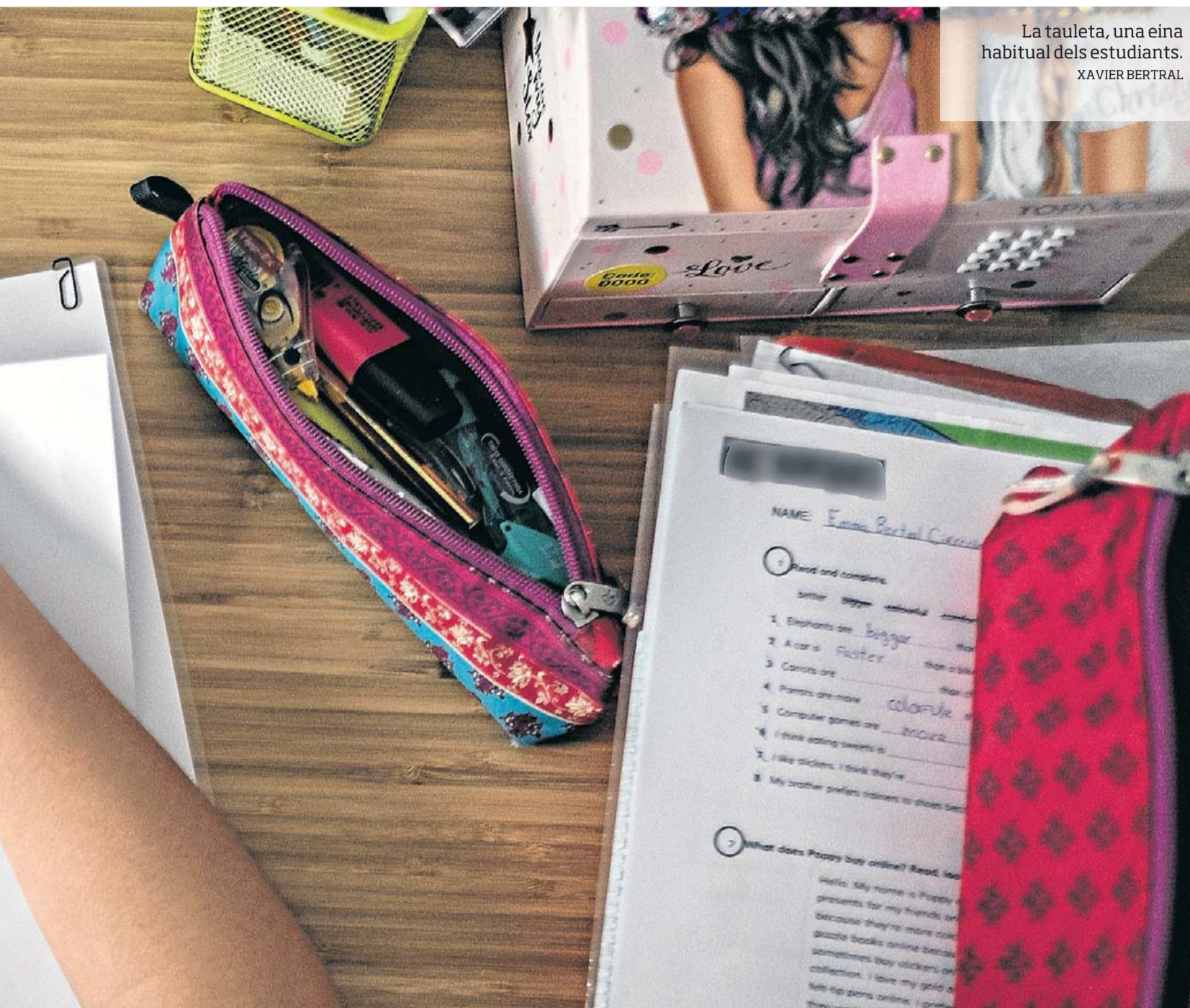
"La idea es va dissenyar conjuntament durant molts mesos. És una eina fonamental que ha d'estar al servei de les escoles, dels instituts, de les famílies i de l'alumnat per poder disposar de contingut de qualitat, de confiança i gratuït i que estigui a l'abast de tothom i en català. Era un projecte molt necessari, que serà segur i que ha de servir de detonant de situacions d'aprenentatge i de reflexió", certifica Simó.

El Govern i 3Cat han compartit pressupost i

El 71% dels estudiants de primària i secundària consulten continguts audiovisuals per aprendre, però sobretot en una llengua que no és el català

recursos per aixecar el projecte. "No és una ajuda a la producció de continguts. Va molt més enllà, perquè estem treballant en un equip híbrid que ens permet assegurar un segell de qualitat", diu Simó. El departament d'Educació n'assumeix la coordinació: "Hi ha un grup d'uns 25 docents en actiu que ens estan ajudant a validar resultats i veure quina és la millor manera d'explicar els continguts del currículum", afegeix Simó.

"El contingut audiovisual fa dècades que s'utilitza als centres educatius. Però no en



La tauleta, una eina habitual dels estudiants.
XAVIER BERTRAL

Vídeos de curta durada

El departament d'Educació i 3Cat ja treballen conjuntament per crear continguts audiovisuals educatius. A través de la Junta Central de Direccions s'està fent participar també els centres educatius i els docents per identificar les necessitats en la producció de nous continguts. En una primera fase, s'oferiran continguts de nova producció en vídeos de curta durada -entre tres i cinc minuts- en àrees de coneixement com les següents:

- Matemàtiques.
Exemple: Què és el nombre pi?
- Història de Catalunya.
Exemple: Tarragona, capital de l'Imperi Romà?
- Canvi climàtic.
Exemple: Extinció d'espècies.
- Grans artistes universals. Exemple: Ramon Casas, denúncia social a través de la pintura.

podem garantir la qualitat. No podem assegurar si és fiable o si està basat en el currículum de cada etapa", argumenta Simó.

El projecte s'ha inspirat en projectes internacionals com BBC Bitesize a la Gran Bretanya, Lumni a França -que té més de 10.000 vídeos educatius- i Rai Scuola a Itàlia. "La llengua no està en el seu millor moment. El que ens va demanar el Consell Lingüístic Assessor és crear nous continguts educatius de qualitat tant en català com en aranès. Tenim altres plataformes on es treballa bé, però no tenen continguts audiovisuals potents", resumeix Simó.

Expertesa de 3Cat

"Els vídeos estan fets per docents per a docents i compten amb l'expertesa audiovisual de 3Cat. A més, prioritzen el contingut curricular", explica Simó. Els continguts estaran ordenats tant per àmbit curricular com per etapa educativa. "S'hi podrà accedir partint de dos criteris. L'objectiu és fer la feina més fàcil als docents, que ens demanaven aquest recurs,

i a les famílies", conclou la consellera.

"Els mitjans de comunicació tenim tres funcions: informar, entretenir i formar. Això és més evident en els mitjans europeus, que també vetllen perquè la ciutadania tingui valors i sigui capaç de desenvolupar-se dins la nostra societat. Des d'aquesta perspectiva, molts dels nostres continguts han estat potenciant un vessant educatiu i formatiu, però era important fer una aposta més decidida en aquesta direcció. Volem adaptar-nos als nous hàbits de les famílies, que recorren a un entorn digital per reforçar el vessant educatiu", apunta Rosa Romà, presidenta de 3Cat.

La creació i l'ús de continguts educatius en català als centres és una de les propostes del Consell Lingüístic Assessor per promoure l'ús del català a l'escola, en l'informe de juny del 2022. Així, la mesura 43 estableix que s'incrementarà l'oferta de materials audiovisuals en català i en occità, susceptibles de ser utilitzats com a suport a la

"El contingut audiovisual fa dècades que s'utilitza als centres educatius. Però no en podem garantir la qualitat", afirma la consellera d'Educació

docència; i la 44 determina que es crearà un òrgan de coordinació entre el departament d'Educació, Política Lingüística i 3Cat per acostar els continguts de 3Cat a les aules i promoure-hi l'ús de la llengua catalana.

Garantia d'entorn segur

"Podem ser un instrument potent. Amb aquest projecte, 3Cat incrementarà l'oferta de continguts digitals en català per oferir noves i millors eines als estudiants i impulsar la llengua catalana. Fem un pas endavant al servei de la ciutadania de Catalunya, per mitjà del seu univers de continguts infantils, i se suma a les plataformes públiques educatives que tenen prop de 500 països arreu del món a través de les seves corporacions de mitjans nacionals", afegeix Romà.

El pressupost per a l'arrendada del projecte és d'1,5 milions d'euros. "La plataforma donarà la garantia i la confiança a la ciutadania que està accedint a un entorn segur. Els nens i les nenes, així com els adolescents, tindran una navegació segura", analitza la presidenta de 3Cat,

que avança que els continguts aniran creixent fins a cobrir les necessitats de l'ESO.

L'acord signat entre 3Cat i el Govern també preveu fer ús dels continguts educatius ja existents a l'entorn SX3 i 3Cat. S'organitzaran en una plataforma única, per àmbits temàtics i per etapa educativa, i amb accés gratuït en format web, app i smartTV. Així mateix, també estaran disponibles a YouTube i Spotify. D'aquesta manera, els centres educatius podran disposar de material d'aprenentatge amb la validació i segell del departament d'Educació, en la primera oferta a l'Estat d'aquestes característiques.

"La nova plataforma vol contribuir a l'excel·lència del contingut, però també de la llengua. Hi ha molts continguts en castellà, anglès o francès i, per tant, cal una aposta decidida per augmentar els continguts en català", avisa Romà, que també subratlla l'aposta pels continguts sonors: "Estrenarem dos nous pòdcasts. Un estarà basat en temes d'emocions i l'altre lligat a la curiositat dels infants".



Cicles formatius

Audiovisuals

- CF Grau Superior
- Animacions 3D, jocs i entorns interactius
 - Il·luminació, captació i tractament d'imatge
 - Producció d'audiovisuals i espectacles
 - Realització de projectes d'audiovisuals i espectacles

Serveis socioculturals i a la comunitat

- CF Grau Mitjà
- Atenció a persones en situació de dependència

- CF Grau Superior
- Educació infantil
 - Integració social

Electricitat i electrònica

- CF Grau Mitjà
- Instal·lacions elèctriques i automàtiques
- CF Grau Superior
- Automatització i robòtica industrial

Empresa

- CF Grau Mitjà
- Gestió administrativa
 - Activitats comercials
- CF Grau Superior
- Administració i finances
 - Màrqueting i publicitat
 - Comerç internacional

Energia i aigua

- CF Grau Superior
- Energies renovables

Esports

- CF Grau Mitjà
- Guia en el medi natural i de temps de lleure
- CF Grau Superior
- Ensenyament i Animació soci esportiva

Hostaleria i turisme

- CF Grau Mitjà
- Cuina i Gastronomia
 - Hostaleria DOBLE TITULACIÓ (Cuina i Gastronomia / Serveis en restauració)

- CF Grau Superior
- Direcció de cuina
 - Gestió d'allotjaments turístics

Informàtica i comunicacions

- CF Grau Mitjà
- Sistemes microinformàtics i xarxes
- CF Grau Superior
- Administració de sistemes informàtics i Xarxes
 - Desenvolupament d'aplicacions multiplataforma
 - Desenvolupament d'aplicacions web

Instal·lació i manteniment

- CF Grau Mitjà
- Instal·lacions frigorífiques i de climatització
- CF Grau Superior
- Manteniment d'instal·lacions tèrmiques i de fluids
 - Mecatrònica

Sanitat

- CF Grau Mitjà
- Cures auxiliars d'infermeria
 - Emergències sanitàries
- CF Grau Superior
- Audiologia protètica
 - Laboratori clínic i biomèdic
 - Higiene Bucodental
 - Dietètica

Transport i manteniment de vehicles

- CF Grau Mitjà
- Electromecànica de vehicles
- CF Grau Superior
- Automoció
 - Manteniment aeromecànic d'avions amb motor de turbina **NOVETAT**

Cursos d'Especialització

- Màster de Formació Professional
- Ciberseguretat en entorns de les tecnologies de la informació
 - Intel·ligència Artificial i Big Data

Programes de desenvolupament professional

- Alta cuina
- Sommelier
- Pastisseria i rebosteria
- Event Planner
- Acompanyament centrat en la persona
- Condicionament físic

Campus de formació

El treball conjunt dels tres campus de Formació Professional de la xarxa Jesuïtes Educació ens permet aprendre contínuament, compartir experiències i construir un model educatiu innovador sòlid i rigorós.

JESUÏTES Bellvitge
Centre d'Estudis Joan XXIII

JESUÏTES El Clot
Escola del Clot

JESUÏTES Sarrià
Sant Ignasi

Altres programes

PFI - Programes de formació i inserció

- Auxiliar en fontaneria, calefacció i climatització
- Auxiliar de reparació i manteniment de vehicles lleugers

! Tots els cicles de Grau Superior es poden cursar en modalitat DUAL.

#SomTalentFP

SALÓ DE L'ENSENYAMENT



L'esquí, una activitat a l'alça en els ensenyaments esportius. DANICATALÁN

DE LA NEU AL BÀSQUET: ELS ENSENYAMENTS ESPORTIUS GUANYEN ADEPTES

LA MOTIVACIÓ I UNA BONA SORTIDA LABORAL
SEDUEIXEN CADA VEGADA MÉS JOVES CATALANS

■ ÀLEX GOZALBO

Més motivació dels alumnes i una bona sortida laboral formen el binomi perfecte, que continua impulsant el creixement dels ensenyaments esportius arreu de Catalunya. L'oferta s'ha diversificat i les formacions no deixen de guanyar adeptes. La presència de centres que ofereixen estudis vinculats al sector esportiu ocuparà un espai preferent al Palau 2 del Saló de l'Ensenyament.

L'esport universitari també serà protagonista al Saló, que acollirà diverses competicions en categoria femenina i masculina. Entre elles, el Campionat de Catalunya Universitari de Bàsquet 3x3 que organitza el Servei d'Esports de la Universitat de Barcelona, amb el suport de l'Esport Català Universitari (ECU) i la Federació Catalana de Bàsquetbol (FCBQ). També hi ha previstos partits de *pickleball*, un esport de pala que combina elements del tennis, el pàdel, el bàdminton i el tennis taula, a més de partides simultànies d'escacs.

Un cas d'èxit molt clar és el grau en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport (CAFE), orientat a activitats en el medi natural, que s'imparteix a l'INEFC Pirineus. El centre es va inaugurar l'any 2021 a la Seu d'Urgell. El grup d'alumnes està desplaçat d'aquesta titulació de l'INEFC de Lleida, adscrit a la Universitat de Lleida. "L'èxit

Els estudis del món de l'esport ocuparan un espai preferent al Palau 2 del Saló de l'Ensenyament

ens ha sorprès. Nosaltres teníem 40 places per curs i els tres primers anys hem tingut 500 sol·licituds. La demanda és molt alta", explica a l'ARA Edu Inglés, director de l'Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya (INEFC).

"Aquesta formació està funcionant molt bé. La majoria de gent que realitza el curs està ja molt orientada, tant pel que fa a formació prèvia com pel que fa a desig professional, a l'àmbit de la muntanya i de la neu. La formació és igual que la que fem als centres de Barcelona i Lleida, però orientem les assignatures als esports de muntanya, neu i riu. Les assignatures optatives, per exemple, se centren en el BTT, l'esquí alpi, l'*snow*, l'hípica, el piragüisme o l'esquí nòrdic.

Passa a la pàgina següent

SALÓ DE L'ENSENYAMENT

ve de la pàgina anterior

Els esports emergents, per la seva banda, són barranquisme, esquí de muntanya, escalada i orientació", diu Inglés.

L'alumnat de l'INEFC Pirineus es forma en un entorn idíl·lic a través d'una docència personalitzada i integrativa que permet combinar el grau universitari amb la formació d'ensenyaments en l'activitat física i l'esport al medi natural. Les pràctiques es realitzen en esports de neu i parcs de muntanya. "Aquesta part motiva molt l'alumnat i permet que vegin que tenen una sortida laboral molt clara. Vam detectar un forat al mercat laboral en aquest àmbit i això és el que ens va fer apostar per aquest grau específic. No hi havia professionals qualificats amb una bona formació específica", assegura.

"Els pròxims dies presentarem un estudi, actualitzat amb dades del 2023 del mercat de treball, que hem fet amb l'Observatori Català de l'Esport. Les conclusions són molt positives. Com que la sortida laboral en educació, que era la principal fa uns anys, ja està ocupada, la tendència ha canviat i ara creixen àmbits com la gestió, la salut, el lleure



Alumnes de l'INEFC Pirineus. INEFC

o el turisme. Es van obrir noves sortides laborals", argumenta Inglés. El 20 d'abril tindrà lloc la jornada de portes obertes a l'INEFC Pirineus.

Després de molts anys d'una presència molt minoritària de noies a les aules de l'INEFC, la situació està evolucionant. "Veníem d'unes xifres molt baixes. Fa quatre anys que la presència de noies creix molt, però encara tenim marge per millorar. Li hem donat un gir a la comunicació, i això ens ha generat un ventall de possibilitats més obert", explica Inglés.

Les xifres de l'INEFC Pirineus són engrescadores. "Aquesta oferta suposa un abans i un després. És un projecte amb una mirada territorial, femenina i transformadora. El primer any, el 2021, la presència de noies inscrites fregava el 50%. L'INEFC Pirineus ha de ser l'exemple d'una nova tendència del grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport i, perquè aquest canvi sigui possible, és necessari que en algun lloc existeixi aquesta possibilitat", diu Laura Vilagrà, consellera de Presidència.

Bona sortida laboral

"Que s'hagin dividit els graus superiors significa que hi ha un gran in-

TALLER DE MÚSICS

GRAU EN ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE MÚSICA

INTERPRETACIÓ JAZZ, INTERPRETACIÓ MÚSICA MODERNA-POPULAR, VEU-SONGWRITING

INTERPRETACIÓ DE FLAMENCO

COMPOSICIÓ MODERNA

PEDAGOGIA MUSICAL

PRODUCCIÓ I GESTIÓ

ALTRES FORMACIONS

MÀSTER EN CREACIÓ DE TEATRE MUSICAL

MÀSTER EN FLAMENCO JAZZ [ONLINE]

CURSOS D'ORIENTACIÓ ALS ESTUDIS SUPERIORS [COS]

TÍTOL EN SONGWRITING | COMPOSICIÓ DE CANÇONS

JULIOL INTENSIU

tallerdemusics.com

terès i moltes sortides laborals”, argumenta Inglés, que recorda que els centres de Barcelona i Lleida estan en procés de modificar el seu pla d’estudis. “L’objectiu és que la formació sigui encara més especialitzada i professionalitzada. El grau és molt genèric, i volem augmentar en un 30% el nombre d’assignatures optatives. Això es posarà en marxa el curs 2025-26”, avança.

Un estudi fixa en el 53% la inserció laboral de les formacions esportives a Catalunya

La setzena edició de l’estudi *Inserció laboral dels ensenyaments professionals 2022*, una prestigiosa investigació realitzada pel departament d’Educació i el Consell General de les Cambres Oficials de Comerç, Indústria i Navegació de Catalunya, xifra en el 53,8% la inserció laboral de les formacions esportives.

“Nosaltres tenim vinculació directa amb l’Escola Catalana



Estudiants de l’INEFC Pirineus a Vilanova de Banat, a l’Alt Urgell. INEFC

de l’Esport i això ens permet oferir, a banda de la formació de grau universitària, la formació de tècnic esportiu”, presumeix Inglés. Els cicles esportius de grau mitjà existents en l’actualitat a Catalunya són Atletisme, Basquetbol, Busseig esportiu, Esgrima, Espeleologia, Esports d’hivern, Esports de muntanya i escalada, Futbol i futbol sala, Handbol, Hípica, Judo i defensa personal,

Piragüisme, Salvament i socorrisme i Vela.

Aquests ensenyaments capaciten per exercir professionalment la modalitat i especialitat esportiva cursada. S’organitzen en cicles de grau mitjà o de grau superior i tenen una durada entre 750 i 1.540 hores, repartides en un o dos cursos. Una part d’aquestes hores es destina a la formació en un centre

educatiu, i una altra, a la pràctica en centres de treball.

El cicle de Bàsquet resumeix el creixement d’aquest sector, ja que l’oferta de centres que l’ofereixen s’ha multiplicat per cinc. La Federació Catalana de Basquetbol, tota una referència en l’àmbit formatiu, té un conveni de col·laboració amb els instituts per tal de facilitar el professorat del bloc específic.

La presència de la dona, en creixement

Segons el dossier *Dones i esport català 2023*, un estudi estadístic elaborat conjuntament per l’Observatori Català de l’Esport i l’Observatori de la Igualtat de Gènere, tan sols el 19% de les persones que estudien cicles formatius esportius són dones. Les formacions de l’Escola Catalana de l’Esport compten amb un 66% d’homes i un 44% de dones.

Pel que fa a les formacions de l’àmbit de l’esport, la presència d’homes és més elevada que la de dones (76% i 24%) en el grau de Ciències de l’Activitat Física i de l’Esport. Quant al mercat de treball de l’esport, també és un àmbit masculinitzat. En tots els càrrecs analitzats la presència d’homes és superior a la de dones entre les persones llicenciades i graduades en CAFE ocupades en el mercat de treball de l’esport (39% dones i 61% homes). La xifra de dones que cursen màsters esportius és d’un 27%.

Coneix els cicles formatius de l’Institut Roger III

L’escola d’hoteleria del Pallars, i el centre ideal per a la formació en el sector de l’esport.

Situat a la comarca del Pallars Sobirà trobem l’Institut Hug Roger III, un centre amb una interessant oferta en cicles formatius relacionats amb l’esport, la cuina i l’hoteleria.

Pels amants de la cuina i del sector hotelier, trobeu l’Escola d’Hoteleria del Pallars, que posa a la vostra disposició dos Cicles de Grau Mitjà:

el de “Serveis en Restauració”, i el de “Cuina i Gastronomia”; dos cicles que es poden realitzar en tres anys i que us donaran les eines necessàries per sortir al món laboral amb garanties.

Una novetat pels estudiants d’aquests cicles és que l’escola disposa d’una cuina nova, i un restaurant pedagògic on posar en pràctica

tot allò que aprendreu dels grans professionals que formen part del seu professorat. A més, el servei de restaurant es troba obert a tothom cada dimarts i dijous, un fet ideal per començar a practicar en situació real des del començament.

Pel que fa al sector esportiu, el Hug Roger III fa trenta anys que ofereix formació amb un gran èxit i

sens dubte, una de les claus és que està situat en un entorn ideal per a la pràctica de l’esport, amb una gran quantitat d’empreses del món dels esports d’aventura a prop del centre on poder fer pràctiques o treballar en un futur.

Teniu, doncs, d’una banda, el Cicle Formatiu de Grau Mitjà “Guia en el Medi Natural i de Temps de Lleure”,

i, d’altra banda, el Cicle Formatiu de Grau Superior “Ensenyament i Animació Socioesportiva”.

A més, el Hug Roger III ofereix una formació complementària en diferents modalitats d’esquí i piragüisme, així com d’altres disciplines com poden ser tècniques d’alpinisme, escalada, barrancs, senderisme i seguretat en la neu.

INS HUG ROGER III
SORT / PALLARS SOBIRÀ

CURS 2024-25

OFERTA DE CICLES FORMATIUS

Família d’Esports

Cicle Formatiu de Grau Mitjà - CFGM
Guia en el Medi Natural i de Temps de Lleure

Cicle Formatiu de Grau Superior - CFGS
Ensenyament i Animació Socioesportiva

Família d’Hoteleria

Doble titulació en 3 cursos:
Cicle Formatiu de Grau Mitjà - CFGM
Cuina i Gastronomia
Cicle Formatiu de Grau Mitjà - CFGM
Serveis en Restauració

Escola d’Hoteleria DEL PALLARS

FORMACIÓ DUAL EN EMPIRES!

PREINSCRIPCIONS
Estigueu atents a les dates de preinscripció i per qualsevol dubte escriviu un correu al centre.

Institut Hug Roger III
Telèfon 973 62 08 88
c5006291@xtec.cat

[inshugroger](#) [inshugroger](#) [inshugroger.cat](#)

LÍNIA DE TRANSPORT PÚBLIC ESCOLAR!
Pallars Sobirà →
← Pallars Jussà



SI ET CANVIEN LA LLENGUA, NO ET TALLIS



Exerceix els teus drets a les bústies lingüístiques habilitades per les universitats.